



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR

ISTITUTO COMPRENSIVO JESI "LORENZO LOTTO"

Corso Matteotti n. 96 - 60035 JESI (AN) - Telefono 0731/214519

Codice Meccanografico ANIC83900B - Codice Fiscale 91017920421

e-mail: anic83900b@istruzione.it anic83900b@pec.istruzione.it www.iclottojesi.gov.it

Protocollo e data vedi segnatura

AVVISO DI SELEZIONE per il reperimento di esperti interni/esterni

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto la proposta progettuale avanzata dai Docenti Referenti per l'anno scolastico 2017/2018;
- Visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa relativa al triennio 2016/2019;
- Visto il D.I. n. 44 del 01.02.2001 e in particolare gli articoli 32, 33 e 40;
- Visto il Regolamento d'Istituto;
- Considerato che con l'avvio delle attività progettuali si rende necessario provvedere all'individuazione di contraenti cui conferire contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento della offerta formativa;

RENDE NOTO

CHE È APERTA LA SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI:

1. Incarico per insegnante di Chitarra (sono previste n. 10 ore settimanali per 21 settimane)
2. Incarico per insegnante di Tastiera (sono previste n. 5 ore settimanali per 21 settimane)
3. Incarico per insegnante di Batteria (sono previste n. 3 ore settimanali per 21 settimane)

Questa istituzione scolastica intende conferire, limitatamente all'a.s. 2017/2018, nell'ambito di laboratori pomeridiani opzionali, gli incarichi professionali precedentemente indicati mediante contratto di prestazione d'opera e previa valutazione delle proposte, sia in forma individuale che tramite Associazioni.

- A. Destinatari dei laboratori musicali: gli alunni interessati delle classi della Scuola Secondaria di I grado "Savoia" divisi, di norma, in gruppi con 3 componenti.
- B. Orario di svolgimento: i laboratori si svolgeranno il lunedì e il mercoledì dalle ore 14,00 alle ore 18,00, secondo le esigenze organizzative, da novembre 2017 a maggio 2018. In base all'orario potrà essere selezionato anche più di un docente per ciascun corso. Ciascun docente sarà responsabile oltre che all'insegnamento anche della vigilanza sugli alunni partecipanti.
- C. Si chiedono titoli attestanti specifiche competenze ed esperienze pregresse sulla base dei criteri nel seguito indicati.
- D. Modalità di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso:

- la domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta semplice secondo il modello allegato e indirizzata al Dirigente Scolastico, dovrà pervenire entro le ore 12 del 09/11/2017, in busta chiusa, con l'indicazione del mittente e la dicitura "Selezione esperti per laboratori musicali" alla Segreteria, Ufficio Personale, dell'Istituto Comprensivo Lorenzo Lotto (indirizzo in epigrafe); tale termine è da considerare tassativo ed improrogabile, non farà fede la data del timbro postale;
- I candidati, ai sensi della normativa vigente, devono essere in possesso di titolo di studio musicale accademico di I° livello e di comprovata specializzazione

universitaria. Si prescinde da quest'ultimo requisito in caso di attività svolte da professionisti iscritti in ordini o albi o con soggetti che operano nel campo dell'arte, dello spettacolo o dei mestieri artigianali, ferma restando la necessità di accertare la maturata esperienza nel settore.

E. Per l'ammissione alla selezione per il conferimento dell'incarico occorre:

- Essere cittadino italiano o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Non essere sottoposto a procedimenti penali;
- Dichiarare garanzia di immediata sostituzione per assenza che comprometta l'attuazione del progetto.

La selezione delle domande, pervenute con busta chiusa recante in chiara lettura:

"OFFERTA FORMATIVA – CORSO STRUMENTO MUSICALE “

sarà effettuata dal Dirigente Scolastico, assistito da un'apposita commissione allo scopo nominata, che stilerà la graduatoria per ciascuno strumento sulla base dei seguenti criteri e punteggi.

CRITERI	PUNTI MAX
POSSESSO, OLTRE AL TITOLO ACCADEMICO DI 1° LIVELLO RICHIESTO PER L'ACCESSO, DI TITOLI CULTURALI AFFERENTI LA TIPOLOGIA D'INTERVENTO - per ogni titolo P. 1	5
ESPERIENZA DI DOCENZA NEL SETTORE DI PERTINENZA - per ogni titolo P. 1	5
ESPERIENZA LAVORATIVA NEL SETTORE DI PERTINENZA - per ogni titolo P. 1	5
PUBBLICAZIONI SPECIFICHE - P. 0,5 – per ogni pubblicazione	2
PRECEDENTI ESPERIENZE IN ISTITUTO SENZA DEMERITI - per ogni progetto P. 1	3

Si precisa che in caso di parità di punteggio la valutazione del percorso svolto in precedenza nella scuola avrà carattere prioritario.

Saranno prese in considerazione le domande di esperti esterni solo qualora non vi siano domande idonee di personale interno o qualora tali domande risultino insufficienti.

Valutata l'idoneità dell'esperto, l'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta e pienamente rispondente alle esigenze progettuali. Gli aspiranti dipendenti delle P.A. o di altre amministrazioni dovranno essere autorizzati alla stipulazione del contratto.

L'Istituzione scolastica si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei corsi previsti o di modificare il numero delle ore indicate sulla base delle effettive adesioni degli alunni.

Il Dirigente Scolastico, in qualità di Responsabile del procedimento, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, sottoscrive il contratto con gli esperti.

Il compenso orario lordo onnicomprensivo di tutte le ritenute di legge è di € 23,00.

Il pagamento sarà rapportato alle ore di lezione effettivamente prestate. Nella prestazione saranno comprese, senza costi aggiuntivi, la predisposizione e la partecipazione al saggio finale.

Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione, previa presentazione della relazione finale da parte dell'esperto, della dichiarazione delle ore prestate e dietro rilascio di fattura o ricevuta fiscale, se dovute.

Ai sensi e per gli effetti della normativa vigente sul trattamento dei dati personali, i dati forniti saranno trattati ai solo fini della selezione e della stipula dei contratti. Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico o suo delegato.

Il presente avviso è pubblicato all'Albo on line del sito dell'Istituto www.iclottojesi.gov.it

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso gli Uffici di Segreteria dell'Istituto (Tel. 0731/214519).

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Maria Rita Fiordelmondo
firmato digitalmente

DOMANDA PER LA PARTECIPAZIONE
ALLA SELEZIONE PER IL REPERIMENTO DI ESPERTI INTERNI/ESTERNI
da riprodurre a cura del concorrente

Al Dirigente Scolastico
dell'IC LORENZO LOTTO
Corso G. Matteotti n.96
60035 JESI AN

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a _____ il _____,
residente a _____ in via/piazza _____ n. _____
cap. _____ Prov _____ Status professionale _____
codice fiscale _____ tel _____
e-mail _____

in possesso del seguente titolo di studio musicale accademico di I[^] livello:

conseguito presso _____ di _____

CHIEDE

di poter svolgere attività, in qualità di esperto interno/esterno (cancellare la voce che non interessa), nei moduli previsti dal *Piano dell'Offerta Formativa* di seguito specificati.

LABORATORIO DI INSEGNAMENTO STRUMENTO MUSICALE DI:

- CHITARRA
- TASTIERA
- BATTERIA

A tal fine, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali e civili, nel caso di dichiarazioni mendaci, il/la sottoscritto/a dichiara di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisione civile e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- possedere i seguenti titoli/esperienze, relativi ai criteri inseriti nell'avviso:
 - POSSESSO, OLTRE AL TITOLO ACCADEMICO MUSICALE DI I^o LIVELLO, DI TITOLI CULTURALI AFFERENTI LA TIPOLOGIA D'INTERVENTO - per ogni titolo P. 1 (dichiarare con chiarezza, pena esclusione, massimo 5 titoli valutabili)

